



РУССКИЙ СЕВЕР-2023: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

*Программа VII Всероссийской научной конференции
памяти краеведа, почётного гражданина Тотемского района
Александра Васильевича Кузнецова*



РУССКИЙ СЕВЕР
1-5 марта 2023 г.

Время	Мероприятие	Место проведения
1 марта. День заезда и открытия		
08.45 – 09.15	Посадка в организованный автобус на железнодорожном вокзале Вологда-1	Площадка со стороны автовокзала
09.15 – 11.45	Трансфер в д. Усть-Печеньга	
11.45 – 13.30	Посещение храма Пресвятой Богородицы с возможностью подняться на колокольню. Прогулка к дому, где жил краевед Александр Кузнецов. Чайная пауза	д. Усть-Печеньга
13.30 – 14.30	Трансфер в Тотьму	
14.30 – 15.30	Организованная регистрация участников (обязательное мероприятие), обед	Центр развития культуры «Тотьма», ул. Вологодская, 11 (рядом с автовокзалом). Обед в кафе «Мой город».
15.30	Трансфер в гостиницы, заселение, отдых	
	Трансфер от гостиниц города: «Кинг» 17.10, «Русский причал» 17.20, «Картуши» 17.30, «Рассвет» 17.40, «Варницы» 17.45 в дом культуры «Варницкий»	
18.00	Торжественное открытие седьмой всероссийской конференции «Русский Север» памяти Александра Васильевича Кузнецова . Приветственные слова. Торжественная церемония передачи Тотемскому музейному объединению коллекции моделей деревянных храмов Русского Севера работы мастера Валентина Петровича Поклада и предметов из личной коллекции архитектора Игоря Борисовича Медведева Спектакль Тотемского народного театра « Бухтины » по мотивам произведений Василия Белова «Бухтины вологодские завиральные». В ролях – Анатолий Пахнин, Светлана Немирова	Дом культуры «Варницкий» Деревня Варницы, улица Воскресенская, д.7
19.45	Приветственный фуршет	Дом культуры «Варницкий»
2 марта. День секционных заседаний		
09.00 – 09.45	Экскурсия по юбилейной выставке « Александр Кузнецов. Любовь к жизни » и музейно-выставочному центру «На Большой Садовой»	Музейно-выставочный центр «На Большой Садовой» Ул. Ворошилова, 2
09.30 – 10.00	Колокольные звоны	Музей церковной старины Набережная Кускова, 7
10.00 – 12.30	Пленарное заседание конференции	Музей церковной старины Набережная Кускова, 7
12.45 – 13.30	Обед	Ресторан «Сияние Севера» Володарского, 31
13.30 – 15.45	Обзорная пешеходная прогулка по городу с рассказом о новых объектах: - музей-мастерская «Тотьма деревянная» (в стадии создания)	Начало от ресторана «Сияние Севера» Володарского, 31

	<ul style="list-style-type: none"> - хостел «Дом археолога» (в стадии создания) - реновация 2-го участка набережной Кускова - усадьба Холодиловых - дом традиций и ремёсел «Морошка» - дом Токаревых (в стадии создания) <p><i>Просьба утепляться, гуляем пешком</i></p>	
15.45	Чайная пауза	Районная библиотека им. Н.М. Рубцова Ул. Ленина, 21
16.00 – 19.00	Заседания секций 1, 2	Районная библиотека им. Н.М. Рубцова Ул. Ленина, 21
19.30	Ужин	Кафе «Сытый кот» Ул. Ленина, 62
20.30 – 22.00	Квиз «Битвы разума» <i>для желающих провести время в тёплой и душевной обстановке</i>	Музейно-выставочный центр «На Большой Садовой» Ул. Ворошилова, 2
3 марта. День секционных заседаний		
08.00 – 08.45	Посещение верхнего храма Николая Чудотворца церкви Рождества Христова с реставрируемыми росписями в технике гризайль. Рассказ о реализации цикла проектов «Живоносный источник»	Церковь Рождества Христова Ул. Ленина, 31
09.00 – 12.45 В перерыве 10.30 – 10.50 чайная пауза	Заседания секций 3, 4, 5	Краеведческий музей Ул. Ворошилова, 44
13.00	Обед	Кафе «Сытый кот» Ул. Ленина, 62 Кафе «Калифорния» Ул. Ленина, 59б
14.00 – 17.30	Заседания секций 3, 6, 7	Краеведческий музей Ул. Ворошилова, 44
17.30	Чайная пауза	Краеведческий музей Ул. Ворошилова, 44
18.00 – 20.00	Экскурсия по краеведческому музею (группа 1) Торжественное открытие выставки деревянных макетов храмов Русского Севера работы Валентина Поклада. Авторская экскурсия по выставке (группа 2) Перемена групп местами	Краеведческий музей Ул. Ворошилова, 44
20.00	Ужин	Кафе «Калифорния» Ул. Ленина, 59б
20.45	Баня (<i>по желанию, запись заранее на регистрации участников</i>)	Отъезд от кафе
4 марта. День выезда на сельскую территорию		
08.00 – 08.45	Посещение музея «Открытое хранение	Пос. Лесотехникума,

	фондов» (для желающих)	Спасо-Суморин монастырь
09.00 – 11.45	Заседания секций 8, 9, 10	Краеведческий музей Ул. Ворошилова, 44
12.00	Обед	Ресторан «Сияние Севера» Володарского, 31
12.45	Организованный отъезд в село Никольское <i>Поездка осуществляется в рамках проекта «Деревня непогашенных огней-2: в горнице будет светло» при поддержке Фонда президентских грантов</i>	Отъезд от места питания
14.30	Экскурсия по музею Николая Рубцова в селе Никольском	Дом-музей Николая Рубцова с. Никольское, ул. Рубцова, 18
15.30	Экспресс-прогулка по селу с посещением храма Николая Чудотворца	с. Никольское
16.10	Встреча у зимнего Рубцовского костра	с. Никольское
17.00	Выезд в деревню Аникин Починок	
17.20	Экскурсия по музею одного стихотворения «Русский огонёк», созданному в 2022 году	Деревня Аникин Починок, 3
18.10	Выезд в Тотьму	
20.00	Товарищеский ужин	Ресторан «Печки-лавочки» Пер. Северный, 1а
5 марта. День отъезда		
	Организованный отъезд с вещами от гостиниц города <i>08.45 «Кинг» 09.00 «Русский причал» 09.10 «Картуши» 09.20 «Рассвет» 09.25 «Варницы»</i>	
09.30	Посещение территории Тотемского солеваренного завода (в стадии реновации). Знакомство с проектами «Сользавод. Перезагрузка» и «Кокоревский Сад. В гости к царице ночи»	Дер. Варницы Ул. Кокаревский Сад, 1
10.30	Санитарная пауза	Кафе «Лисий остров»
10.50	Трансфер в с.Устье	
13.00	Обед	Кафе «Трактир»
14.00	Знакомство с объектом восстановления «Дом Никуличевых» (группа 1) Прогулка по историческому центру села (группа 2) <i>Перемена групп местами</i> Посещение краеведческого музея	село Устье
16.45	Отправление в г. Вологда. Ориентировочное время прибытия на вокзал – 18.30	

Регламент выступления на пленарном заседании – 20 минут

Регламент выступления на заседании секции – 15 минут

Время на вопросы – 5 минут

Рекомендуем Вам в случае, если Ваш доклад опубликован в сборнике, сообщить его ключевые тезисы и оставить время на вопросы и обсуждение.

Просьба модераторам секций не только контролировать соблюдение регламента, но и подводить короткие итоги по каждому выступлению, формулировать итоги обсуждения.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

2 марта, 10.00 – 12.30,

администрация Тотемского муниципального округа, зал заседаний

Модераторы:

Алексей Михайлович Новосёлов, директор МБУК «Тотемское музейное объединение», старший преподаватель кафедры теории, истории культуры и этнологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», Тотьма

Иван Романович Николаев, научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», руководитель отдела морского, речного и подводного культурного наследия культурно-исторического центра «Светоч», Москва

1. **Вахрин Сергей Иванович**, писатель, член Союза писателей России, Союза кинематографистов России, Русского Географического общества (г. Елизово, Камчатский край). Тотьмичи в истории Сибири и Дальнего Востока.
2. **Пахнин Анатолий Владимирович**, заведующий отделами «Музей мореходов» и «Музей Ивана Кускова» МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Участие тотьмичей в промысловых экспедициях на Алеутские острова в середине – второй половине XVIII века.
3. **Новосёлов Алексей Михайлович**, директор МБУК «Тотемское музейное объединение», старший преподаватель кафедры теории, истории культуры и этнологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Тотьма). Новые данные о генезисе тотемского барокко из фондов Государственного архива Вологодской области: точка или многоточие в давнем споре?
Презентация третьего, исправленного и дополненного издания книги А.В. Кузнецова и А.М. Новосёлова «По следам тотемского барокко».
4. **Пшеницын Дмитрий Александрович**, историк-архивист, руководитель отдела генеалогических исследований культурно-исторического центра «Светоч» (Вологда). Корни тиксненского рода Почётного гражданина Тотемского района А.В. Кузнецова.
5. **Андреева Елена Павловна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Словарь толшменских говоров: к вопросу о специфике и прагматической ценности изданий народной лексикографии.
6. **Ворожейкина Мария Евгеньевна**, археолог, руководитель исследовательских работ на объектах археологии МБУК «Тотемское музейное объединение» (Москва). Археологические исследования расслоподъемного сооружения на территории Старого Тотемского Усолья в 2022 году.

Секция 1

РУССКИЙ СЕВЕР: ЯЗЫК, ФОЛЬКЛОР, ЭТНОГРАФИЯ

2 марта, 16.00 – 19.00, районная библиотека, конференц-зал

Модераторы:

Елена Павловна Андреева, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации

ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», Вологда
Вера Николаевна Галушкина, заведующая отделом искусства и традиционной народной культуры МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

1. **Черкасова Марина Сергеевна**, доктор исторических наук, профессор кафедры теории, истории культуры и этнологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Скоморохи: демографические и социокультурные аспекты изучения.
2. **Зверева Юлия Владимировна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Пермского федерального исследовательского центра Уральского отделения Российской Академии наук (Пермь). Лексика обработки льна, прядения и ткачества в пермских и вологодских говорах.
3. **Иванова Елена Николаевна**, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Глагольные фразеологизмы в тотемских говорах.
4. **Галушкина Вера Николаевна**, заведующая отделом искусства и традиционной народной культуры МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Отношения молодежи с родителями в Тотемском уезде в конце XIX – начале XX века через призму частушки.
5. **Притчина Валентина Алексеевна**, ветеран музейного дела, независимый исследователь (Тотьма). Жизнь северной деревни в первой половине XX века в воспоминаниях Василия Ивановича Никифоровского.
6. **Гросс Александра Владимировна**, заведующая отделом «Музейно-выставочный центр» МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). К вопросу об истории гончарства на Тотемской земле.
7. **Мартюкова Галина Алексеевна**, заведующая музеем Николая Рубцова МБУК «Тотемское музейное объединение» (село Никольское, Тотемский район, Вологодская область). Из опыта работы по созданию «Собрания Толшменских частушек».

Секция 2

**ТРАДИЦИИ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ И МЕЦЕНАТСТВА,
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТЫ СОХРАНЕНИЯ И РЕПРЕЗЕНТАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО ЛАНДШАФТА РУССКОГО СЕВЕРА
2 марта, 16.00 – 19.00,
районная библиотека, краеведческая гостиная**

Модераторы:

Артём Андреевич Чернега, кандидат социологических наук, начальник отдела туризма и общественных проектов администрации Тотемского муниципального округа, Тотьма
Светлана Васильевна Кузнецова, научный сотрудник, заведующая отделом природы МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

1. **Лейман Ирина Игоревна**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник лаборатории археографии и публикации документов по истории освоения Европейского Севера России Института языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения Российской академии наук, заведующий кафедрой связей с общественностью и рекламы ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина» (Сыктывкар). Благотворительная

- деятельность купечества Тотьмы во второй трети XIX в. (по материалам «Вологодских губернских ведомостей»).
2. **Николаев Иван Романович**, научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», руководитель отдела морского, речного и подводного культурного наследия культурно-исторического центра «Светоч» (Москва). Новые сведения о бытовании ансамбля дома купца Холодилова и тюремного замка г. Тотьмы в дореволюционный период.
 3. **Полоцкая Ольга Владимировна**, главный хранитель фондов МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Церковная благотворительность в Тотьме в XVIII-XIX вв.
 4. **Фирсова Наталья Игоревна**, старший научный сотрудник отдела фондов МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Нагрудные знаки благотворительных организаций Российской Империи в собрании Тотемского музейного объединения.
 5. **Коренева Наталья Ивановна**, заместитель директора МБУК «Тотемское музейное объединение», волонтер фонда развития общественных инициатив «Соль Земли» (Тотьма). От реализации конкретных проектов к системной работе по сохранению и ревитализации наследия: опыт фонда «Соль Земли» и Тотемского музейного объединения.
 6. **Кузнецова Светлана Васильевна**, научный сотрудник, заведующая отделом природы, **Шиворокова Екатерина Петровна**, заместитель директора по административно-хозяйственной части МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Возрождение купеческого сада. Из опыта реализации социокультурного проекта «Кокоревский сад: в гости к царице ночи».
 7. **Чернега Артём Андреевич**, кандидат социологических наук, начальник отдела туризма и общественных проектов администрации Тотемского муниципального округа (Тотьма). Культура проектной деятельности в Тотемском округе: на пути к формированию системного подхода (на примере проекта «ПриСОЛьбедияйся!»).
 8. **Рахманова Лидия Яковлевна**, кандидат социологических наук, старший преподаватель, руководитель Департамента истории Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург). Социологические и этнографические исследования в контексте социального заказа локальных сообществ малого города: опыт экспедиций 2018-2022 и разработка нового дизайна исследования.

Секция 3

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ РУССКОГО СЕВЕРА 3 марта, 09.00 – 17.30, краеведческий музей, синий зал

Модераторы:

Татьяна Александровна Матасова, кандидат исторических наук, доцент, заместитель заведующего кафедрой истории России до начала XIX века исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова, Москва

Дмитрий Александрович Пшеницын, историк-архивист, руководитель отдела генеалогических исследований культурно-исторического центра «Светоч», Вологда

Наталья Ивановна Коренева, заместитель директора МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

09.00 – 12.45

1. **Пугач Иван Васильевич**, кандидат исторических наук, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Указные грамоты на Тотьму первой четверти XVII в.: тематический и хронологический аспект.
2. **Аверкиева Ксения Васильевна**, кандидат географических наук, старший научный сотрудник Института географии РАН (Москва). Эволюция сельского расселения Тотемского района с середины XIX в. до наших дней.
3. **Котов Пётр Павлович**, заведующий сектором отечественной истории Института языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения Российской академии наук (Сыктывкар). Удельная деревня Тотемского уезда Вологодской губернии в конце XVIII - середине XIX века.
4. **Овчинникова Наталья Андреевна**, заведующая отделом информационно-поисковых систем КАУ ВО «Государственный архив Вологодской области» (Вологда). Ревизские сказки Тотемского уезда в фондах Государственного архива Вологодской области.
5. **Коноплев Владимир Андреевич**, ведущий архивист КАУ ВО «Государственный архив Вологодской области» (Вологда). Тотемское речное судостроение в конце XVIII в. по материалам Государственного архива Вологодской области.
6. **Иванов Фёдор Николаевич**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России и зарубежных стран ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина» (Сыктывкар). Источники по истории рекрутской повинности в уездах Российской империи в 1831-1874 гг. (на примере Тотемского уезда Вологодской губернии).
7. **Вахрин Сергей Иванович**, писатель, член Союза писателей России, Союза кинематографистов России, Русского Географического общества (г. Елизово, Камчатский край). Тотьмичи – участники Петропавловской обороны 1854 года.
8. **Полоцкая Ольга Владимировна**, главный хранитель фондов МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Духовное завещание купеческой вдовы Е. П. Кокоревой (1793–1867).
9. **Лютынский Антон Мечиславович**, независимый исследователь (Вологда). Некоторые подробности из истории ссылки П.Л. Лаврова в Вологодскую губернию.
10. **Притчина Валентина Алексеевна**, ветеран музейного дела, независимый исследователь (Тотьма). Из истории Шебеньгского Погоста Тотемского уезда.
11. **Головизнин Марк Васильевич**, доцент Московского государственного медико-стоматологического университета (Москва). Чернобурые лисы на гербе Тотьмы и Островов Принца Эдуарда.

14.00 – 17.30

12. **Матасова Татьяна Александровна**, кандидат исторических наук, доцент, заместитель заведующего кафедрой истории России до начала XIX века исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова (Москва), **Ручкина Анна Юрьевна**, магистрант кафедры истории России до начала XIX века исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, преподаватель кафедры истории и МХК Школы ЦПМ (Москва). Свидетельства об ароматах в житиях вологодских святых.
13. **Ручкин Алексей Александрович**, руководитель кафедры истории и МХК Школы ЦПМ (Москва). К вопросу о чуме и Русском Севере в XIV-XV вв.

14. **Черненко София Сергеевна**, студентка 3 курса отделения культурологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Календарный цикл и топография браков в Вологде в 1620/21 году.
15. **Вишнякова Дарья Викторовна**, старший научный сотрудник сектора историко-демографических и историко-географических исследований Российского Севера ИЯЛИ ФИЦ Коми НЦ УрО РАН (Сыктывкар). Санитарные условия, медицинское обслуживание и меры борьбы с инфекционными заболеваниями в г.Усть-Сысольске во второй половине XIX - начале XX в.
16. **Стародубов Юрий Валерьевич**, руководитель благотворительного просветительского краеведческого проекта «Строгановский амбар» (Москва – Тутаев). Рукописный акафист преподобному Иоасафу Каменскому из частного собрания как источник по истории Вологодской епархии 1940-х годов.
17. **Михайлова Наталья Савватьевна**, учитель МБОУ «Верхнеуфтюгская средняя школа им.Д.И.Плакидина» (с. Верхняя Уфтюга, Красноборский район, Архангельская область). Любовь и вера в Победу в письмах с фронта.
18. **Филимонов Владимир Альбертович**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник научно-образовательного центра «Память Поколений», доцент кафедры связей с общественностью и рекламы Сыктывкарского государственного университета им. Питирима Сорокина;
Иванов Фёдор Николаевич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник научно-образовательного центра «Память Поколений», доцент кафедры истории России и зарубежных стран Сыктывкарского государственного университета им. Питирима Сорокина (Сыктывкар).
Книга Памяти Республики Коми как краеведческий проект.
19. **Новослугина Дарина Сергеевна**, студентка 3 курса отделения культурологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет». Повседневная культура вологжан в период 60-70-х годов XX века.
20. **Хмелинский Юрий Александрович**, специалист Института археологии РАН;
Хмелинская Елизавета Юрьевна, лаборант Института археологии РАН (Архангельск). Деревянная ограда Михайло-Архангельского монастыря в Архангельске по данным археологических раскопок.
21. **Хмелинский Юрий Александрович**, специалист Института археологии РАН;
Хмелинская Елизавета Юрьевна, лаборант Института археологии РАН (Архангельск). Керамические печные вьюшки по материалам археологических раскопок в городе Архангельске.

Секция 4

ИСКУССТВО РУССКОГО СЕВЕРА

3 марта, 09.00 – 12.45, краеведческий музей, зал этнографии

Модераторы:

Сергей Владимирович Сирро, заведующий отделом технологических исследований
Государственного Русского Музея, Санкт-Петербург

Ирина Геннадьевна Оришина, заведующая музеем церковной старины МБУК «Тотемское
музейное объединение», Тотма

1. **Антропова Ирина Анатольевна, Журавлева Анастасия Ивановна, Максименко Жанна Аркадьевна, Сирро Сергей Владимирович, Торопов Вячеслав Юрьевич,**

- научные сотрудники Государственного Русского Музея (Санкт-Петербург). Интерьер церкви Воскресения Важинского погоста на материалах обследования 2022 года.
2. **Федоринова Ирина Леонидовна**, независимый исследователь (Тольятти, Самарская область); **Пригодина Ольга Борисовна**, заместитель директора по науке ГБУК АО «Каргопольский музей» (Каргополь, Архангельская область). Напрестольные резные кресты с шестилепестковыми розетками конца XVII—XVIII вв. Новые аспекты темы.
 3. **Ромашкина Светлана Николаевна**, ведущий искусствовед отдела по изучению истории и культуры Русского Севера культурно-исторического центра «Светочъ» (Великий Устюг, Вологодская область). Иконописцы духовного звания Великого Устюга XVIII века.
 4. **Лобзова Раиса Викторовна**, ведущий научный сотрудник Государственного научно-исследовательского института реставрации; **Лисенкова Юлия Юрьевна**, кандидат искусствоведения, независимый исследователь (Москва). Техничко-технологическое исследование изразцов XVIII вв. из Великого Устюга.
 5. **Ельцина Алёна Александровна**, студентка 1 курса отделения культурологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Скульптурная резьба по дереву.
 6. **Миронова Ирина Николаевна**, заведующий Ивангородским филиалом ГБУК ЛО «Музейное агентство» – Ивангородский музей; **Коновалова Ирина Владимировна**, старший научный сотрудник Ивангородского филиала ГБУК ЛО «Музейное агентство» – Ивангородский музей (Ивангород, Ленинградская область). Русский Север Ивана Яковлевича Билибина в коллекции Ивангородского музея.
 7. **Хохлов Александр Геннадьевич**, преподаватель кафедры социальной коммуникации и медиа ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет», гид-экскурсовод (Кириллов, Вологодская область). Крестьянские росписи Русского Севера. Традиции и современность. Потенциал роста.
 8. **Михайлова Наталья Савватьевна**, учитель МБОУ «Верхнеуфтюгская средняя школа им. Д.И.Плакидина» (с. Верхняя Уфтюга, Красноборский район, Архангельская область). Жизненный путь мастера уфтюжской росписи.
 9. **Кантор Владлена Евгеньевна**, специалист ФГБУК «Музей-заповедник «Кижии»» (Петрозаводск). Праздничные девичьи комплексы Петрозаводского уезда и Заонежья Олонецкой губернии. Опыт реконструкции.
 10. **Правдина Мария Борисовна**, кандидат культурологии, член Президиума российского комитета международного союза музеев, учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). «Метафорические портреты»: юмор, мастерство и энциклопедизм в экслибрисах Александра Кузнецова.

Секция 5

ТОТЬМА ИССЛЕДОВАННАЯ: ЭПОХИ ИЗУЧЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ, ПОЛЕВОЙ ЭТНОГРАФИИ И СОЦИОЛОГИИ

(секция НИУ «Высшая школа экономики», Санкт-Петербург)

3 марта, 09.00 – 12.45, краеведческий музей, купеческий зал

Модераторы:

Адриан Александрович Селин, доктор исторических наук, профессор, декан факультета «Школа гуманитарных наук и искусств» НИУ ВШЭ, Санкт-Петербург

Алексей Михайлович Новосёлов, директор МБУК «Тотемское музейное объединение», старший преподаватель кафедры теории, истории культуры и этнологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», Тотьма

1. **Лоскутова Марина Викторовна**, PhD: Центрально-Европейский университет; кандидат исторических наук, доцент департамента истории НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург). Туризм и туристы в Тотьме в 1980-е годы в воспоминаниях и фотографиях из личного архива НИУ ВШЭ.
2. **Дадыкина Маргарита Михайловна**, кандидат исторических наук, доцент департамента истории НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург). Туристические нарративы, воображаемое прошлое и интерпретация культурного наследия на Русском Севере (на примере Тотьмы).
3. **Ссорин-Чайков Николай Владимирович**, PhD: Стэнфордский университет, специальность «Антропология»; доцент департамента истории НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург). Выставочный проект как этнография посетителей и музея.
4. **Рахманова Лидия Яковлевна**, кандидат социологических наук, старший преподаватель, руководитель Департамента истории Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург). Этнография молодежных объединений Тотьмы: запись рэп-композиции как ключ к включённому наблюдению.

Презентация книги студентов НИУ ВШЭ под редакцией Лидии Рахмановой «Традиции и символы Среднего Посухонья»

5. **Плетюшкина Дарья Алексеевна**, студентка НИУ ВШЭ (Москва). От травничества к фитотерапии: этнографическое исследование в Тотьме и Тотемском районе.
6. **Иванова Светлана Анатольевна**, студентка НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург). «К ней приворожили, от меня отворожили»: как наследие русских свадебных ритуалов нашло отражение в любовных приворотах.

Презентация книги Адриана Селина «Дела судные, указы и записки вершенные и невершёные...»

Секция 6

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО СЕВЕРА

3 марта, 14.00 – 17.30, краеведческий музей, зал этнографии

Модераторы:

Наталья Александровна Дидковская, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии ЯГПУ им. К. Д. Ушинского (Ярославль)

Людмила Алентиновна Якушева, кандидат культурологии, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ (Вологда)

1. **Дидковская Наталья Александровна**, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии, начальник Медицентра ЯГПУ им. К. Д. Ушинского (Ярославль). Русский Север: социокультурный образ и эстетосфера.
2. **Гафурова Зинаида Рузвиновна**, заведующая литературно-драматургической частью ГБУК г. Москвы «Московский детский музыкально-драматический театр»

- (Москва). Театр как пространство активного знакомства с культурным наследием Русского Севера.
3. **Проклов Илья Николаевич**, заведующий сектором искусства стран центральной Европы, старший научный сотрудник Государственного института искусствознания (Москва). Некоторые размышления о проблеме северного текста в культуре.
 4. **Петрова Марина Валерьевна**, доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций ЯГПУ им. К.Д. Ушинского (Ярославль). Авторский взгляд на образ Русского Севера в контексте блогосферы.
 5. **Якушева Людмила Алентиновна**, кандидат культурологии, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Месседж городского пространства: вологодские памятники.
 6. **Щегольков Юрий Юрьевич**, доцент департамента маркетинга Высшей школы бизнеса НИУ ВШЭ, генеральный директор НКО «Фонд развития малых исторических городов», директор МВЦ «Дом Гумилевых» (Москва-Бежецк). Создание культурно-познавательного маршрута «Льняная дорога».
 7. **Пудова Анна Валентиновна**, педагог БОУ «Нюксенская СОШ» (с. Нюксеница, Вологодская область). Туристско-краеведческие экспедиции школьников Нюксенского района Вологодской области как один из факторов воспитания подрастающего поколения.
 8. **Лаврухина Софья Константиновна**, студентка 3 курса отделения культурологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Изучение и популяризация творчества тотемских художников Ф. М. Вахрушова и К. Г. Андреева.

Секция 7

МУЗЕИ РУССКОГО СЕВЕРА:

ИЗУЧЕНИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАСЛЕДИЯ

3 марта, 14.00 – 17.30, краеведческий музей, купеческий зал

Модераторы:

Мария Борисовна Правдина, кандидат культурологии, член Президиума российского комитета международного союза музеев, учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

Ольга Владимировна Полоцкая, главный хранитель фондов МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

1. **Улитова Анастасия Сергеевна**, старший научный сотрудник Государственного исторического музея (Балашиха, Московская область). «Архитектурные швейки» Русского Севера (Тотемский и соседние регионы).
2. **Алексеева Ольга Викторовна**, ведущий научный сотрудник Отдела народного искусства Государственного Русского Музея (Санкт-Петербург). Северные экспедиции Отдела народного искусства Русского музея в воспоминаниях Н.В. Тарановской и акварелях О.А. Почтенного.
3. **Квирам Анна Александровна**, младший научный сотрудник отдела этнографии Национального музея Республики Коми (Сыктывкар). Выставка «Крест – хранитель всея вселенная»: к вопросу об атрибуции фотографий духовенства из собрания Национального музея Республики Коми.

4. **Коренева Наталья Ивановна**, заместитель директора МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Наследие Строгановых в собрании Тотемского музейного объединения.
5. **Филиппова Елена Валериевна**, заведующая архивным отделом МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Обзор коллекции пленочных негативов в собрании Тотемского музейного объединения.
6. **Макарова Ольга Николаевна**, научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). От маховой пилы до «Урала». Коллекция пил в собрании Тотемского музейного объединения: классификация и история поступления.
7. **Норина Наталья Павловна**, научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Коллекция ботанических муляжей Тотемского музейного объединения: состав и история формирования.
8. **Воронина Полина Сергеевна**, администратор Гуманитарного инновационного парка ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет» (Петрозаводск). Университетская инициатива для сельских музеев Карелии: от традиций к инновациям.
9. **Правдина Мария Борисовна**, кандидат культурологии, член Президиума российского комитета международного союза музеев, учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Воплощая студенческие мечты: размышления о летнем музеологическом лагере в Тотьме.

Секция 8

МОРСКОЕ И РЕЧНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

4 марта, 09.00 – 11.45, краеведческий музей, синий зал

Модераторы:

Иван Романович Николаев, научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», руководитель отдела морского, речного и подводного культурного наследия культурно-исторического центра «Светоч», Москва

Анатолий Владимирович Пахнин, заведующий отделами «Музей мореходов» и «Музей Ивана Кускова» МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

1. **Кузнецова Светлана Васильевна**, научный сотрудник, заведующая отделом природы МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Дело о продаже 22 судов, называемых каюками, принадлежащих крестьянам Тотемского уезда Макарову, Сивкову, Коркину и Щукину. Обзор источника.
2. **Берникова Анна Николаевна**, председатель РОО ЭКО «Слобода», руководитель проекта «Басмания. Музей Басманного района» (Москва). Гидрология и гидронимика локальной территории в культурно-историческом аспекте. Басмания & Тотьма.
3. **Тукаева Анор Рашитовна**, директор Благотворительного фонда «Центр возрождения культурного наследия "Крохино"» (Москва-Белозерск); **Гришина Светлана Викторовна**, координатор музея БФ «Крохино» (Вологда). Освещение темы предстоящего затопления территорий Белозерья в связи со строительством Волго-Балта в районной прессе в период с 1950 по 1962 гг.
4. **Николаев Иван Романович**, научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», руководитель отдела морского, речного и подводного культурного наследия культурно-исторического центра «Светоч» (Москва). Опыт проектирования новой экспозиции Музея мореходов в Тотьме: проблемы и решения.

- **Публичная лекция.**

Решетников Николай Иванович, кандидат исторических наук, профессор (Москва).
От Тотьмы до Соловков: по пути тотемского крестьянина Александра Замараева.
Опыт путешествия на лодке в 2022 году.

Секция 9

ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО СЕВЕРА

4 марта, 09.00 – 11.45, краеведческий музей, зал этнографии

Модераторы:

Мария Борисовна Правдина, кандидат культурологии, член Президиума российского комитета международного союза музеев, учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

Татьяна Александровна Гордеева, хранитель фондов, экскурсовод МУК «Музейно-выставочный комплекс», Люберцы

1. **Дилакторская Елена Станиславовна**, кандидат геолого-минералогических наук, член Союза писателей России (Санкт-Петербург). Краткий обзор писем, адресованных современниками тотъмичке Наталии Дилакторской.
2. **Дилакторская Елена Станиславовна**, кандидат геолого-минералогических наук, член Союза писателей России (Санкт-Петербург). Тотъмичка Наталия Дилакторская и Виталий Бианки. Дружба и сотрудничество.
3. **Гордеева Татьяна Александровна**, хранитель фондов, экскурсовод МУК «Музейно-выставочный комплекс» (Люберцы, Московская область). Ахматовское наследие Н.Л. Дилакторской. Текстологическое исследование первой редакции «Поэмы без героя».
4. **Овсянников Максим Юрьевич**, аспирант ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет». Северное Поволжье в прозе М. Кузмина: природный ландшафт «потерянного Рая».
5. **Столетова Анна Сергеевна**, доцент института социальных и гуманитарных наук ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (Вологда). Производственная тематика в творчестве вологодских писателей 1950–1980-х гг.
6. **Кушнерёва Ксения Владимировна**, учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 1», аспирант Вологодского научного центра РАН, магистрант НИУ ВШЭ (Вологда). Творческое наследие А.Я. Яшина: к 110-летию со дня рождения писателя.
7. **Куренышев Андрей Александрович**, профессор ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет» (Москва). Поэт и историк: Николай Рубцов и историк Аполлон Кузьмин.
8. **Лемак Анна Юрьевна**, учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 1» (Вологда). Связь человека и Родины в творчестве Н.М. Рубцова (на примере анализа стихотворения «Привет, Россия»).

Секция 10

АРХИТЕКТУРА И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

4 марта, 09.00 – 11.45, краеведческий музей, купеческий зал

Модераторы:

Елена Михайловна Никитина, доцент кафедры архитектуры и градостроительства

ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», ведущий архитектор
АУК ВО «Вологдареставрация», Вологда
Елена Валериевна Филиппова, заведующая архивным отделом МБУК «Тотемское
музейное объединение», Тотьма

1. **Головизнин Марк Васильевич**, доцент Московского государственного медико-стоматологического университета (Москва). Барокко... Или не барокко? Тотемское... или не тотемское?
 2. **Никитина Елена Михайловна**, доцент кафедры архитектуры и градостроительства ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», ведущий архитектор АУК ВО «Вологдареставрация» (Вологда). Ещё раз о тотемском барокко.
 3. **Вербин Олег Гаврилович**, главный хранитель фондов МБУК «Городской историко-краеведческий музей г.Полярного» (Полярный, Мурманская область). Мотивы новорусского стиля в архитектуре г. Александровска (конец 19 - начало 20 в.)
 4. **Оришина Ирина Геннадьевна**, заведующая музеем церковной старины МБУК «Тотемское музейное объединение» (Тотьма). Роль личности в сохранении культурного наследия. К 80-летию юбилею Валентина Петровича Поклада.
- **Публичная лекция.**
Медведев Игорь Борисович, архитектор, автор проектов восстановления храмов Тотьмы (Москва).
Декор на фасадах каменной культовой архитектуры X–XVII веков.

7 ВОЗМОЖНОСТЕЙ, КОТОРЫЕ НАДО НЕ УПУСТИТЬ, ЕСЛИ ВДРУГ ВЫДАЛОСЬ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

1. После наступления темноты пройтись по украшенной огнями новой набережной Тотьмы – от Красной горки до памятника Николаю Рубцову. Обратите внимание, что теперь открылась ещё и вторая очередь променада – от Дмитриевского оврага до гостиницы «Русский причал».
2. Перейти по льду Сухону и сделать прекрасные кадры Тотьмы с другого берега.
3. Выпить лучший в Тотьме кофе с вологодским молоком в кофейне Black Fox (улица Белоусовская, 26).
4. Подняться на колокольню Успенской церкви (музей церковной старины, набережная Кускова, 7) и, если повезёт, поймать там закат.
5. В магазине «Лакомка» на Торговой площади исполнить чек-лист обязательных для покупки тотемских продуктов: пряники, молоко, масло, мармелад, лимонад, йогурт, тушёнка, консервированные каши. Если Вас смутит последний пункт, то сообщаем, что именно каши увозят из Тотьмы десятками банок.
6. Заглянуть в лавку дома традиций и ремёсел «Морошка» (улица Володарского, 7) для покупки там, например, берестяной кепки.
7. Погулять между городских холмов оврагами и мостиками к Зеленской Троицкой церкви – например, по Речному переулку и далее по улице Герцена.

АДРЕСА МУЗЕЕВ

Краеведческий музей
Улица Ворошилова, 44, тел. (81739) 2-45-51

Музей церковной старины
Набережная Кускова, 7, тел. (81739) 2-30-03

**Музейно-выставочный центр «На Большой Садовой»,
творческое пространство «АнтреСОЛЬ»**
Улица Ворошилова, 2, тел. (81739) 2-24-26

Музей мореходов
Улица Кирова, 15, тел. (81739) 2-24-90

Дом-музей основателя крепости Росс И.А. Кускова
Чкаловский переулок, 10, тел. (81739) 2-11-50

Открытое хранение фондов
Улица Лесотехникума, 2, Спасо-Суморин монастырь

ТАКСИ

881739 21200
881739 21000

ДОСТАВКА ГОТОВОЙ ЕДЫ

«Ниндзя пицца». Тел: +7 (911) 501-28-52 (доставка с 9-00 до 23-00, пт-сб до 01.00)

БАНКОМАТ СБЕРБАНКА

Сбербанк, улица Клочихина, с 09.00 до 22.00

БАНКОМАТ РОССЕЛЬХОЗБАНКА

Супермаркет «Магнит», первый этаж, ул., Ленина, 51, с 8-00 до 22-00.
Магазин сети «Хлебное трио», Торговая площадь, 3, с 8.00 до 23.00

АПТЕКИ

«Здоровье+», ул. Ленина, 51, цокольный этаж, 9.00 – 21.00
«Антей», улица Советская, 13, центральное крыльцо, 8.30 – 17.30

Маршрутное такси Вологда-Тотьма

8 911 509 26 70

Автовокзал

8 (81739) 2-12-31